

تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون:

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
عربی (بان قرآن (۱)	۱۰	۱-۱۰	۲۰
عربی (بان قرآن (۱) «سوالات آشنایی»	۱۰	۱۱-۲۰	
ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۲۱-۳۰	۱۵
اقتصاد	۱۰	۳۱-۴۰	۱۵
علوم و علوم ادبی (۱)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۵
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۰	۵۱-۶۰	۱۰
جغرافیای ایران	۱۰	۶۱-۷۰	۱۰
جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۷۱-۸۰	۱۵
مطلق	۱۰	۸۱-۹۰	۱۵
جمع کل	۹۰	۱-۹۰	۱۱۵ دقیقه

طراحان:

عربی، (بان قرآن (۱)	فرشته کیانی، اسماعیل یونس پور، سعید جعفری، محمد جهان‌بین، بهزاد جهان‌بخش، درویشعلی ابراهیمی، رضا معصومی
ریاضی و آمار (۱)	شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمانیان، محمد گودرزی
اقتصاد	احسان عالی‌نژاد، سارا معصوم‌زاده، سارا شریفی، سیدمحمد مدنی دینانی
علوم و علوم ادبی (۱)	سعید جعفری، ابراهیم رضایی‌مقدم، یاسین مهدیان، افشین کیانی، محمد نورانی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	پریسا ایزدی، علی‌محمد کریمی
جغرافیای ایران	پریسا ایزدی، محمدعلی بشار
جامعه‌شناسی (۱)	فروغ نجمی‌تیوریان، آزاده میرزایی، بهروز یحیی، مزده طالب، فاطمه صفری
مطلق	کیمیا طهماسبی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، احمد منصوری

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
عربی، (بان قرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کماتی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	————	سمیه اسکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	————	————	زهره قموشی
علوم و علوم ادبی (۱)	افشین کیانی	افشین کیانی	الهام محمدی	سید امیررضا میرساداتی، سوگند پیگلری	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	————	خدیجه جنت‌علی‌پور
جغرافیای ایران	پریسا ایزدی	پریسا ایزدی	————	ریحانه خدابخشی، سوگند پیگلری، سید امیررضا میرساداتی	زهره قموشی
مطلق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	————	امیرکیا باقری	————

مدیر گروه	فاطمه منصورخاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

عربی، زبان قرآن (۱)
 ذاك هو الله
 (تا پایان حوار)
 صفحه ۱ تا صفحه ۱۰

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **عربی، زبان قرآن (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۱-۴)

۱- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾:

- (۱) الله، آسمان‌ها و زمین را خلق کرده و روشنایی و تاریکی را بنا نهاد!
- (۲) سپاس برای اوست که آسمان‌ها و زمین را خلق کرده و تاریکی و روشنایی را قرار داد!
- (۳) ستایش برای خداست که آسمان و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را نهاد!
- (۴) ستایش از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و روشنایی را نهاد!

۲- «غُصُونُ الْأَشْجَارِ عِنْدَ الرَّبِّيعِ نَضْرَةٌ وَ هَذَا مِنْ قُدْرَةِ الَّذِي أَنْعَمَ مِنْهُمِرَةً»:

- (۱) شاخه‌های درختان هنگام بهار تر و تازه‌اند و این از قدرت کسی است که نعمت‌هایش ریزان است!
- (۲) شاخه درختان هنگام بهار سرسبز است و این از قدرت کسی است که نعمت‌هایش ریزان است!
- (۳) شاخه‌های درختان در فصل بهار تر و تازه‌اند و این از قدرت کسی است که نعمت‌هایش فراوان است!
- (۴) شاخه درختان هنگام بهار سرسبز است و این از قدرت کسی است که نعمت‌های ریزان دارد!

۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾: خداوند آسمان‌ها و زمین و آنچه را میان آن دو است در شش روز آفرید!
- (۲) ذَلِكَ الْجَزْرُ وَالْمَشْمَشُ النَّضِيرُ صَاحِبُ اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ لَذِيذَانِ جَدًّا!: آن هویج و کشمش تر و تازه دارای رنگ زرد، بسیار خوشمزه‌اند!
- (۳) سَوْفَ تَنْمُو شَجَرَةُ السَّرْوِ الرَّفِيعَةِ مِنْ تِلْكَ الْحَبَّةِ الطَّازِجَةِ الصَّغِيرَةِ!: درخت سرو بلند از آن دانه تازه کوچک رشد خواهد کرد!
- (۴) فَابْحَثْ وَ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ الصَّدْفِ الدَّرَرَ!: پس جست‌وجو کن و بگو این کیست که از صدف مرواریدها را درمی‌آورد!

۴- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۱) أَسْأَلُ رَبِّي حَلَّ صِعَابِي لِأَنَّهُ ذُو حِكْمَةٍ بِالْعَةِ!: از پروردگارم حل مشکلاتم را می‌خواهم، زیرا او دارای حکمتی کامل است!
- (۲) هَلْ تَعْلَمْنَ مَنْ أَوْجَدَ فِي الْجِبَالِ الْعَيُونَ الْحَارَّةَ وَالْأَنْهَارَ!: آیا می‌دانی چه کسی چشمه‌های آب گرم و رودخانه‌ها را در کوه‌ها پدید آورد!
- (۳) لَقَدْ زَانَ اللَّهُ اللَّيْلَ بِالنَّجْمِ كَالدَّرَرِ الْمُنتَشِرَةِ!: قطعاً خداوند شب را با ستارگانی مانند مرواریدهای پراکنده زینت داد!
- (۴) حِينَ نَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ نَقُولُ مَنْ يَنْزِلُ مِنَ الْغَيْمِ الْمَطَرُ!: زمانی که به آسمان نگاه می‌کنیم می‌گوییم چه کسی از ابر باران نازل می‌کند!

۵- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمُرَادِفُ:

- (۱) جَذْوَةُ الشَّمْسِ مُسْتَعْرَةً فِي الْجَوِّ مِثْلَ الشَّرَرَةِ!
- (۲) خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاءَ وَ أَوْجَدَ فِيهَا الْكَوَاكِبَ!
- (۳) هَلْ نَظَرْتَ إِلَى خَلْقِ اللَّهِ؟ أَ فَكَّرْتَ فِيهِ؟
- (۴) زَانَ اللَّهُ السَّمَاءَ بِالنَّجْمِ مِثْلَ الدَّرَرِ الْمُنتَشِرَةِ!

۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَفْعَالِ:

(۱) أَخَذَ الْمُوظَّفِينَ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَسَافِرِينَ! (۲) هَؤُلَاءِ التَّلْمِيزَاتِ لَا يَكْتُبْنَ بِسُرْعَةٍ!

(۳) جَمِيعُ صَدِيقَاتِي تَخْرُجْنَ مِنْ قَاعَةِ الْامْتِحَانِ! (۴) يَا صَدِيقِي! أَنْظُرِي إِلَى اللَّيْلِ!

۷- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ جَاءَ فِعْلُ مَاضٍ وَ فِعْلُ مُضَارِعٍ مَعًا؟

(۱) أَسَافِرُ إِلَى الْبِلَادِ الْمُخْتَلَفَةِ وَأَشَاهِدُ أَثَارَهَا التَّارِيخِيَّةَ!

(۲) قُلْتُ لَصَدِيقِي: اللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ!

(۳) خَلَقَ اللَّهُ الْمَطَرَ وَ صَيَّرَ الْأَرْضَ خَضِرَةً!

(۴) زَانَتْ التَّلْمِيزَاتُ الصَّفَّ بِالْأُورَاقِ الْمُلَوَّنَةِ!

۸- عَيْنِ عِبَارَةٍ يَخْتَلِفُ عِدَدُ أَفْعَالِهَا الْمَاضِيَةِ عَنِ الْبَاقِي:

(۱) سَأَلَ الْمَعْلَمُ الطَّلَابَ: مَنْ يَسَاعِدُ الْآخَرِينَ؟!

(۲) اشْتَرَيْتُ الْوَرْدَةَ وَ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى!

(۳) رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ مَعَ زَمَلَائِي وَ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ!

(۴) لَبِسَ اللَّاعِبُونَ مَلَابِسَهُمْ وَ بَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ!

۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي اسْتِخْدَامِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

(۱) ... تَتَرَجَّمُ الْمُتَوْنُ الْعَرَبِيَّةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ! (هِيَ)

(۲) ... مَا أَخْبَرْنَا عَمَّا وَقَعَ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَّةَ! (نَحْنُ)

(۳) ... تَقَدَّمَتِ كَثِيرًا فِي الشُّهُورِ الْآخِرَةِ! (أَنْتِ)

(۴) ... تَرْحِمِينَ الْحَيَوَانَاتَ كُلَّهَا! (أَنْتَنَ)

۱۰- عَيْنِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ لِلْفِعْلِ:

(۱) هِيَ سَأَشْتَغَلُ بِهَذَا الْأَمْرِ!

(۲) هِيَ كَانَتْ يَرْجِعُ مِنَ الشَّرْكَةِ!

(۳) هُوَ مَا ظَلَمَ حَتَّى الْآنَ!

(۴) نَحْنُ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ!

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشا

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۱۱-۱۳)

۱۱- «إِعْلَمِي أَنَّ اللَّهَ صَيَّرَ الْأَرْضَ بِالْمَطَرِ خَضِرَةً بَعْدَ إِغْبَارِهَا!»:

(۱) بدان که خداوند زمین را به وسیله باران بعد از غبارآلودگی اش سرسبز گرداند!

(۲) می دانی که خداوند زمین را بعد از آلودگی آن به وسیله باران سبز نموده است!

(۳) می دانم که خداوند زمین را با باران بعد از تیره رنگی، سبز نمود!

(۴) بدانید که خداوند زمین را بعد از تیره رنگی آن به وسیله باران ها سبز گردانیده است!

۱۲- عَيْنِ غَيْرِ الصَّحِيحِ:

(۱) أَحْمَدُ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ شَجَرَةً كَبِيرَةً مِنْ حَبَّةٍ صَغِيرَةٍ! خَدَاوَنَدِي رَا سَتَايش مِي كَنَم كِه دَرخْتِي بَزْرَغ رَا اَز دَانِهَائِي كُوجَك آفَرِيدَا!

(۲) الشَّمْسُ كَالشَّرَّةِ الَّتِي ضَوْءُهَا مُسْتَعْرَةٌ! خُورَشِيدٌ مَمْنَدٌ پَارَةُ آتَشِي اسْتِ كِه نُورُش فِرُوزَان اسْتِ!

(۳) جَهَزْنَا بِالْقُوَّةِ الْمُفْتَكِرَةِ الَّذِي أَنْعَمَ مِنْهُمْ! مَا رَا نِيرُومَنْدِ سَاخْتِ خَرْدَمَنْدِي كِه نَعْمَتِ هَايش رِيزَان اسْتِ!

(۴) مَنْ يَقْدِرُ عَلَى إعْطَاءِ الْفَاكِهِةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْخَشَبِ؟!: چِه كُسي مِي تِوَانْد مِيوَه رَنْگَارَنْگ اَز چُوب بَدَهْد؟!!

۱۳- «به خورشیدی که پاره آتش فروزان است، بنگر!»:

- (۱) أَنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَذَوْتَهُ مِنْهُمْ! (۲) أَنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي شَرَرَتْهَا مُسْتَعِرَةٌ!
(۳) أَنْظُرِي إِلَى الشَّمْسِ، لَهَا جَذْوَةٌ مُسْتَعِرَةٌ! (۴) أَنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَذَوْتَهَا مُسْتَعِرَةٌ!

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَوْلَهُ: (۱۴ - ۱۸)

«هل رأيتم شجرة مرتفعة أو ثمرة طيبة أو فاكهة لذيذة؟»

كانت هذه الشجرة في الأول بذرة سُتِرَتْ في التراب و إختفت (مخفى شد) عَنْ عُيُونِنَا ثُمَّ حَرَجَتْ مِنَ التُّرَابِ وَ صَارَتْ شَجَرَةً فِي الطَّبِيعَةِ. التَّبِيْعُ بِأَزْهَارِهِ وَ طَيِّبِ هَوَائِهِ لَقَدْ جَاءَ بَعْدَ بَرْدَةٍ شَدِيدَةٍ وَ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ رَجَعَتْ إِلَى مَكَانِهَا بَعْدَ سَقُوطِهَا، هَذَا مِثْلُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ! يُسِرُّ وَ عُسْرٌ، طُلُوعٌ وَ غُرُوبٌ، نَزُولٌ وَ صُعُودٌ!

فَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ لَا يَتَكَبَّرَ عِنْدَ النِّعْمَةِ وَ لَا تَذَلُّهُ (خوار كردن) الشَّدَّةُ إِذَا سَقَطَ، بَلْ عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ إِنْسَانًا قَوِيًّا وَ نَشِيطًا فِي كُلِّ الظُّرُوفِ (شرایط).

۱۴- مفهوم النص هو أن ...:

- (۱) الحياة لا تظهر حقيقة الإنسان!
(۲) الشدة و الراحة مثل مدرسة تُربى الإنسان!
(۳) حياة الإنسان بحاجة إلى الشدائد!
(۴) اليسر و العسر مهمان بعد حياة الإنسان!
۱۵- النص يطلب من الإنسان أن ... :

- (۱) يَتَوَجَّهَ إِلَى طُلُوعِ الْحَيَاةِ وَ غُرُوبِهَا!
(۲) يَنْظُرَ إِلَى شَجَرَةٍ سُتِرَتْ فِي التُّرَابِ!
(۳) يَكُونَ مِثْلَ أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ الْخَضِرَاءِ!
(۴) لَا يَتَكَبَّرَ فِي حَيَاتِهِ الْمَادِّيَّةِ أَبَدًا!

۱۶- عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَوْلَ «رَأَيْتُمْ»:

- (۱) فعل ماضٍ، جمع مؤنث غائب
(۲) مفرد مذكر مخاطب، فعل مضارع
(۳) الفعل الماضي، جمع مذكر مخاطب
(۴) فعل، جمع مؤنث مخاطب، بمعنى «ديديد»

۱۷- عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَوْلَ «تَذَلُّلٌ»:

- (۱) فعل مضارع، مفرد مذكر غائب
(۲) مفرد مذكر مخاطب، الفعل الماضي
(۳) فعل مضارع، مفرد مؤنث غائب
(۴) مفرد مذكر غائب، الفعل الماضي

۱۸- عَيِّنِ الْخَطَأَ حَوْلَ «أَزْهَارُ»:

- (۱) اسم، مفرد، مذكر
(۲) جمع التكرير، مفردا «زهر»، مذكر
(۳) جمع مكسر، اسم، مذكر
(۴) اسم، مفردا «زهر»، بمعنى «شكوفهها»

۱۹- عَيِّنِ الْخَطَأَ فِي تَطَابُقِ الضَّمِيرِ مَعَ الْفِعْلِ:

- (۱) تستلتمان: أنتم
(۲) استرجعوا: هم
(۳) لا أنتظر: أنا
(۴) ستشغلين: أنت

۲۰- ما هو الخطأ من فعل «استرجع»؟

- (۱) أَنْتَ اسْتَرْجِعْ!
(۲) هُمَا تَسْتَرْجِعَان!
(۳) هُوَ مَا اسْتَرْجَعَ!
(۴) نَحْنُ اسْتَرْجِعْ!



۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)
معادله درجه دوم
معادله و مسائل توصیفی
صفحه ۱۰ تا صفحه ۱۸

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس ریاضی و آمار (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۲۱- جواب معادله $3x - 7 = 4(-\frac{1}{3}x + \frac{3}{2})$ کدام است؟

- (۱) $\frac{3}{4}$ (۲) $-\frac{3}{4}$ (۳) ۳ (۴) -۳

۲۲- مجموع نصف عددی با عدد ۱۸، از خود عدد ۴ واحد کم‌تر است، آن عدد کدام است؟

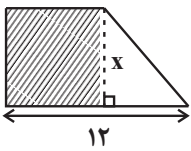
- (۱) -۴۴ (۲) ۴۴ (۳) -۲۸ (۴) ۲۸

۲۳- اگر $\frac{1}{4}$ طول میله‌ای را از آن جدا کنیم، اختلاف طول دو تکه برابر ۶۰ سانتی‌متر خواهد شد. طول اولیه میله چند سانتی‌متر است؟

- (۱) ۹۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۱۵۰ (۴) ۱۸۰

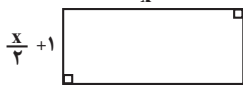
۲۴- در دوزنقه شکل زیر، اگر مساحت مثلث $\frac{1}{4}$ مساحت مربع باشد، در این صورت مقدار x کدام است؟

- (۱) ۴ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴) ۱۰



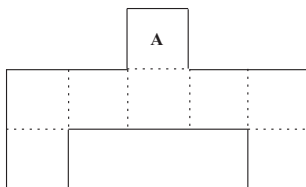
۲۵- در مستطیل شکل زیر، اگر طول قطر مستطیل $\sqrt{x+6}$ باشد، در این صورت طول قطر مستطیل کدام است؟

- (۱) $2\sqrt{2}$ (۲) $3\sqrt{2}$ (۳) $4\sqrt{2}$ (۴) $8\sqrt{2}$



۲۶- شکل زیر از تعدادی مربع یکسان در کنار یکدیگر تشکیل شده است، که در این حالت اندازه مساحت شکل با اندازه محیط آن برابر است. حال اگر مربع A را از شکل حذف کنیم، محیط شکل در حالت جدید کدام است؟

- (۱) $33/75$ (۲) $40/5$ (۳) ۳۲ (۴) ۳۶



۲۷- نیما از خواهرش ۱۰ سال بزرگ‌تر است. ۱۰ سال بعد، سن نیما از دو برابر سن خواهرش، ۸ سال کوچک‌تر است. در حال حاضر، نیما چند سال سن دارد؟

- (۱) ۱۲ (۲) ۱۴ (۳) ۱۶ (۴) ۱۸

۲۸- در یک کارخانه، حقوق یک مهندس $1/8$ برابر حقوق یک تکنسین و $3/4$ مدیر بخش خود است. اگر قسمت تولید این کارخانه ۴۰ تکنسین، ۱۰ مهندس و ۵ مدیر بخش داشته باشد، در این صورت حقوقی که در یک ماه مدیر عامل کارخانه برای قسمت تولید کارخانه در نظر گرفته است، ۵۶۰ میلیون تومان می‌باشد. حقوق یک مدیر بخش در ماه چند میلیون تومان است؟

- (۱) $14/4$ (۲) $19/2$ (۳) $12/4$ (۴) $18/2$

۲۹- یک کارگاه تولیدی پوشاک در یک هفته از روز شنبه تولید خود را هر روز افزایش می‌دهد طوری که تولید هر روز آن از ۲ برابر روز قبل ۳۰ عدد کمتر است. اگر تولید کل هفته از شنبه تا چهارشنبه ۲۳۲۰ عدد باشد، تولید روز دوشنبه چه تعداد بوده است؟

- (۱) ۳۱۰ (۲) ۲۳۰ (۳) ۲۹۰ (۴) ۳۷۰

۳۰- مجموع پول قلکی که فقط شامل اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی و ۵۰۰۰ تومانی است، ۴۸۰ هزار تومان می‌باشد. اگر ۲۰ درصد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی و ۴۰ درصد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی را از قلک خارج کنیم مجموع پول قلک ۱۳۲ هزار تومان کاهش پیدا می‌کند، تعداد کل اسکناس‌های اولیه قلک کدام است؟

- (۱) ۱۲۶ (۲) ۱۵۰ (۳) ۱۱۴ (۴) ۱۲۰

۱۵ دقیقه

اقتصاد

کسب و کار و کارآفرینی
صفحه ۲ تا صفحه ۱۱

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس اقتصاد، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۳۱- کدام یک از موارد زیر، کارآفرینی محسوب می‌شود؟

- (۱) تدریس اقتصاد در آموزشگاه‌های شهرستان
(۲) کار در کارخانه آردسازی
(۳) راه‌اندازی زنبورداری در یک روستای خوش طبیعت
(۴) عضویت تیم روان‌شناسان کشور

۳۲- مهارت ابتکار عمل در کارآفرینی در چه زمینه‌ای کاربرد دارد؟

- (۱) به کارآفرین بینش لازم برای مشاهده فرصت‌های تولیدی را می‌دهد.
(۲) به کارآفرین کمک می‌کند تا عوامل تولید را در کنار هم جمع کند.
(۳) به کارآفرین کمک می‌کند تا کسب و کار را زنده نگه دارد.
(۴) کارآفرین را در اتخاذ تصمیمات مناسب در مورد موقعیت شرکت و ... یاری می‌کند.

۳۳- درآمد سالانه یک بنگاه تولیدی با ۲۵ نفر کارگر ۷,۹۷۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان است و شرح هزینه‌های آن در جدول زیر آمده است. عملکرد مالی سالانه این بنگاه چه قدر است؟

اجاره ماهانه کارگاه	۵۳,۰۰۰,۰۰۰
حقوق متوسط ماهانه هر کارگر	۴,۲۰۰,۰۰۰
هزینه سالانه تعمیر ماشین‌آلات	۶۰,۰۰۰,۰۰۰
هزینه سالانه خرید مواد اولیه	۶۴۵,۰۰۰,۰۰۰

- (۱) ۵,۳۷۷,۰۰۰,۰۰۰ سود (۲) ۵۳۷,۷۰۰,۰۰۰ سود (۳) ۵,۷۳۷,۰۰۰,۰۰۰ زیان (۴) ۵۷۳,۷۰۰,۰۰۰ زیان

۳۴- بسیاری از کسب و کارهای نوپا عمر کوتاهی دارند به‌طوری که ... آن‌ها می‌توانند از ... سالگی عبور کنند و به‌کارشان ادامه بدهند.

- (۱) سی درصد - شش
(۲) سی درصد - سه
(۳) نصف - شش
(۴) نصف - سه

۳۵- یک بنگاه تولیدی سالانه ۲۵۰ دستگاه که قیمت هر کدام ۱۵ میلیون تومان است، تولید می‌کند و به فروش می‌رساند. این بنگاه در سال گذشته سودی

معادل ۲,۵۳۸ میلیون تومان کسب کرده است؛ با توجه به مندرجات فوق و جدول زیر، اجاره ماهانه این بنگاه تولیدی چند میلیون تومان است؟

حقوق ماهانه هر کارگر (جمعاً ۲۰ کارگر)	۱/۵ میلیون تومان
اجاره ماهانه بنگاه	؟
هزینه خرید مواد اولیه سالیانه	۷۰۰ میلیون تومان
پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری	۲۰٪ هزینه خرید مواد اولیه سالیانه

- (۱) ۲ میلیون تومان (۲) ۶ میلیون تومان
(۳) ۱۲ میلیون تومان (۴) ۱ میلیون تومان

۳۶- کدام یک از گزینه‌های زیر، جزء هزینه‌های تولید نیست؟

- (۱) اجاره محلی به عنوان کارگاه یا زمین
(۲) دستمزد و حقوق کارگران و کارمندان
(۳) صرفه‌جویی در مواد اولیه و انرژی
(۴) بازاریابی

۳۷- تولید کننده‌ای ۵ کارگر دارد که ماهیانه به هر یک ۵ میلیون تومان حقوق می‌دهد. علاوه بر آن، ماهیانه ۱۵ میلیون تومان را صرف اجاره‌بهای کارگاه تولیدی می‌کند و سایر هزینه‌های تولید او سالانه ۲۰۰ میلیون تومان است. اگر او بخواهد در سال ۲ میلیارد تومان سود ببرد، میزان درآمد او چه قدر باید باشد؟

- (۱) ۲,۶۸۰ میلیون تومان
(۲) ۱,۳۲۰ میلیون تومان
(۳) ۱,۶۱۵ میلیون تومان
(۴) ۲,۳۸۵ میلیون تومان

۳۸- کدام گزینه در مورد کارآفرینان و کسب و کارهای اقتصادی نادرست است؟

- (۱) کارآفرینان بینشی برای دیدن فرصت‌های کسب و کار دارند که دیگران از مشاهده آن ناتوان‌اند و یا به ذهنشان خطور نمی‌کند.
(۲) فقط عده خاصی از افراد می‌توانند یک کسب و کار جدید را راه‌اندازی کنند.
(۳) کارآفرین تلاش می‌کند با افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها از وضعیت زیان دوری کند.
(۴) افرادی که به کسب و کارهای حرام اشتغال دارند، کالاهای گران را می‌خرند تا بتوانند آن را به مردم گران بفروشند.
- ۳۹- با توجه به اطلاعات زیر، وضعیت اقتصادی سالانه بنگاه فروش موتور سیکلت، با فروش حدود ۴۷۰ موتور سیکلت در سال و ۹ کارگر به چه صورت است؟

- الف) قیمت هر موتور سیکلت: ۱۷,۷۰۰,۰۰۰ ریال
ب) دستمزد ماهانه هر کارگر: ۹۷۰,۰۰۰ ریال
پ) خرید قطعات و وسایل مورد نیاز سالانه: ۱۳,۰۰۰,۰۰۰
ت) اجاره ماهانه بنگاه: ۱۹,۰۰۰,۰۰۰
ث) هزینه اجاره‌خانه مدیر بنگاه: ۱۴,۰۰۰,۰۰۰
ج) هزینه خوابگاه کارگران غیربومی کارگاه: ۱۱,۰۰۰,۰۰۰

- (۱) سود ۷,۹۶۲,۰۷۲,۰۰۰
(۲) ضرر ۷,۹۶۲,۲۴۰,۰۰۰
(۳) ضرر ۷,۹۶۲,۲۴۰,۰۰۰
(۴) سود ۷,۹۶۲,۰۷۲,۰۰۰

۴۰- هریک از موقعیت‌های زیر بیانگر کدام گزینه است؟

- الف) هزینه = درآمد
ب) هزینه > درآمد
ج) درآمد > هزینه
د) راه گریز از زیان؟

- (۱) الف) نقطه سر به سر ب) زیان ج) سود د) افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها
(۲) الف) سود ب) سود ج) نقطه سر به سر د) کاهش درآمد و افزایش هزینه‌ها
(۳) الف) زیان ب) زیان ج) نقطه سر به سر د) کاهش درآمد و افزایش هزینه‌ها
(۴) الف) نقطه سر به سر ب) سود ج) زیان د) افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها

۱۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

مبانی تحلیل متن

صفحه ۱۲ تا صفحه ۲۰

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس علوم و فنون ادبی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۴۱- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه نادرست است؟

«ای ز عکس رخ تو، آینه ماه / شاه حسنی و عاشقانت سپاه

روی و موی تو نامه خوبی است / چه بود نامه، جز سپید و سیاه

به لب و چشم، راحتی و بلا / به رخ و زلف، توبه‌ای و گناه

دست ظالم، ز سیم کوتاه به / ای به رخ سیم، زلف کن کوتاه»

(۲) وجود ترکیب‌سازی / حذف فعل به قرینه لفظی

(۱) وجود جناس در بیت پایانی / کاربرد تاریخی دستور

(۴) کم بودن واژگان عربی / وجود حداقل یک تشبیه در هر بیت

(۳) کاربرد «سیم» به معنای «نقره» / اضافه تشبیهی

۴۲- با توجه به متن زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«در آگیری سه ماهی بود: دو حازم، یکی عاجز، از قضا روزی دو صیاد بر آن گذشتند و با یکدیگر میعاد نهادند که دام بیارند و هر سه را بگیرند. ماهیان

این سخن بشنوندند؛ آن‌که حزم زیادت داشت و بارها دست‌برد زمانه جافی را دیده بود، سبک روی به‌کار آورد و از آن جانب که آب درمی‌آمد، بر فور

بیرون رفت.»

(۱) حذف فعل به قرینه لفظی: «قلمرو زبانی»

(۲) وجود کنایه و تشخیص: «قلمرو ادبی»

(۳) واژه «برفور» نقش دستوری «قید» دارد: «قلمرو زبانی»

(۴) کوتاهی جملات و وجود مجاز: «قلمرو ادبی»

۴۳- درون‌مایه فکری کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

(۱) گر جفا بینی از فلک مگری / و وفا یابی از زمانه مخند

(۲) کاین زمانه نگشت کس را دوست / دهر کس را نگشت خویشاوند

(۳) ماندم اندر بلا و غم چندان / که یکی موی من سیاه نماند

(۴) آگاه نیست آدمی از گشت آسمان / شادان همی‌نشیند و غافل همی‌رود

۴۴- پیام کدام بیت متفاوت است؟

(۱) عجیب نیست از گل که خندد به سروی / که در این چمن پای در گل نشیند

(۲) به سرو گفت کسی میوه‌ای نمی‌آری / جواب داد که آزادگان تهی‌دستند

(۳) سرو را دانی چرا آزاد می‌گویند خلق / زانکه دامان تعلق از چمن برچیده است

(۴) کسی ز قید خزان و بهار شد آزاد / که همچو سرو از این باغ چید دامن را

۴۵- کاربرد «را» در همه ابیات به‌جز بیت ... درست مشخص شده است.

(۱) شور غم عشقش چنین، حیف است پنهان‌داشتن / در گوش نی رمزی بگو تا برکشد آواز را (مفعول)

(۲) به جای سرو بلند ایستاده بر لب جوی / چرا نظر نکنی ماه سرو بالا را (متمم)

(۳) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی / دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را (متمم)

(۴) گلدسته‌امیدی بر جان عاشقان نه / تا رهروان غم را خار از قدم برآید (مفعول)

۴۶- همه گزینه‌ها به جز گزینه ... از تحلیل ادبی شعر زیر دریافت می‌شود.

«تو را نه بهر بازی آفریدند / ز بهر سرفرازی آفریدند

مده از دست، عمر خویش زنهار / مخور بر عمر خود زین بیش زنهار

نمی‌دانی که هر شب صبح بشتافت / تو را در خواب جیب عمر بشکافت»

(۱) قالب شعر مثنوی است.

(۲) آرایه تضاد به کار رفته است.

(۳) یک مورد «تشبیه» وجود دارد.

(۴) آرایه تناسب و کنایه به کار رفته است.

۴۷- مفهوم کدام گزینه از عبارت «چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلاق است و قدر ایام عمر خویش نمی‌داند، در شگفت افتادم و چون نیک

بنگریستم، دریافتم که مانع آن راحت اندک و نیاز حقیر است که مردمان بدان، مبتلا گشته‌اند.» دریافت نمی‌شود؟

(۱) ز آفتاب قیامت نمی‌شوی بیدار / چنین که چشم تو بسته است خواب ناز

(۲) بر سر آب روان زندگانی چون حباب / ساده‌لوحی بین که رنگ خانه می‌ریزیم ما

(۳) رسد آدمی به جایی که به جز خدا نبیند / بنگر که تا چه حد است مکان آدمیت

(۴) گر ز خاک آسودنت آسوده می‌گردند خلق / تن به خاک تیره ده، آسایش دل‌ها طلب

۴۸- کدام ویژگی زبانی را در متن زیر، نمی‌توان یافت؟

«گروهی حکما به حضرت کسری در به مصلحتی سخن می‌گفتند و بزرگمهر که مهتر ایشان بود، خاموش. گفتندش: چرا با ما در این بحث سخن

نگویی؟ گفت: وزیران بر امثال اطباءند و طبیب دارو ندهد جز سقیم را. پس چو بینم که رأی شما بر صواب است، مرا بر سر آن سخن گفتن حکمت

نباشد.»

(۱) استفاده از جمله‌های طولانی و تکرار برخی کلمات

(۲) کاربرد کهن فعل و حذف بعضی از افعال

(۳) استفاده زیاد از واژگان عربی

(۴) کاربرد «را» در معنای «به»

۴۹- همه گزینه‌ها، درباره «متن» درست است؛ به جز:

(۱) متن، هر چیزی است که باعث پویایی ذهن انسان می‌شود و انواع آن، شنیداری، بویایی و... است.

(۲) کتاب‌ها، معمولاً جزء متون خوانداری و کتاب‌های صوتی، جزء متون شنیداری محسوب می‌شوند.

(۳) از روش‌های ارزیابی متون، بررسی متن از سه دیدگاه زبان، ادبیات و فکر می‌باشد.

(۴) لازمه شناخت و بررسی متون، طراحی معیارها و بیان روش‌های کار است.

۵۰- قدیمی‌ترین تقسیم‌بندی انواع ادبی در یونان باستان چیست؟

(۱) عرفانی - تعلیمی - نمایشی - کمدی

(۲) حماسی - غنایی - نمایشی - تعلیمی

(۳) غنایی - تعلیمی - تراژدی - حماسی

(۴) روایی - تغزلی - نمایشی - تعلیمی

۱۰ دقیقه

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

تاریخ و تاریخ‌نگاری

تاریخ، زمان و مکان

صفحه ۲ تا صفحه ۱۹

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ (۱) ایران و جهان باستان**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۵۱- کدام گزینه زیر درباره ویژگی‌های رویدادهای تاریخی نادرست است؟

- (۱) دور از دسترس‌اند، قابل مشاهده نیستند، تکرار ناپذیرند.
- (۲) دور از دسترس‌اند، با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند، مجزا و مستقل نیستند.
- (۳) تکرار ناپذیرند، قابل تجربه نیستند، مجزا و مستقل نیستند.
- (۴) تکرار پذیرند، قابل تجربه هستند، با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند.

۵۲- تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از چه زمانی، در چه کشوری و با ظهور چه کسی آغاز شد؟

- (۱) قرن پنجم هـ ق - ایران - مسعودی
- (۲) قرن پنجم م - یونان - هرودت
- (۳) قرن پنجم پیش از م - یونان - هرودت
- (۴) قرن پنجم هـ ق - ایران - طبری

۵۳- علم تاریخ و تاریخ‌نگاری در اروپا پس از چه حادثه‌ای متحول شد و شیوه نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد؟

- (۱) جنگ‌های صلیبی
- (۲) کشف قاره‌ها و سرزمین‌های جدید
- (۳) پیشرفت‌های علمی و فکری دوره رنسانس
- (۴) اکتشافات جغرافیایی و توسعه دریانوردی

۵۴- در چه مرحله‌ای، پژوهشگر، میزان اعتبار و دقت و صحت منابع مورد پژوهش را ارزیابی می‌کند؟

- (۱) گردآوری و تنظیم اطلاعات
- (۲) شناسایی منابع
- (۳) تدوین پرسش‌های تحقیق
- (۴) تحلیل و تفسیر اطلاعات

۵۵- در کدام گزینه منابع مکتوب دست اول یا اصلی که در پژوهش‌های تاریخی مورد استفاده قرار می‌گیرد، آمده است؟

- (۱) سنگ‌نوشته‌ها - گل‌نوشته‌ها - سالنامه‌ها
- (۲) بناها - پایان‌نامه‌ها - سنگ‌نگاره‌ها
- (۳) گل‌نوشته‌ها - سالنامه‌ها - مقاله‌ها
- (۴) سکه‌ها - ابزارها - تحقیقات علمی

۵۶- به کدام دلیل آگاهی افراد جامعه از گذشته مشترک باعث خودآگاهی و یگانگی بیش‌تر آنان می‌شود؟

- (۱) علاقه و دلبستگی افراد به سرزمین و گذشته فرد
- (۲) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
- (۳) ارزیابی و شناخت از علل پیشرفت جوامع گذشته و شناخت درست اوضاع و شرایط کنونی سایر جوامع
- (۴) تاریخ منبع شناخت و تفکر در جامعه

۵۷- دانش و مهارت اندازه‌گیری زمان، ارتباط نزدیکی به چه علمی دارد؟

- (۱) جغرافیا - ریاضی - تاریخ
- (۲) نجوم - تاریخ - جغرافیا
- (۳) فیزیک - هندسه - ریاضی
- (۴) ریاضی - نجوم - فیزیک

۵۸- به‌ترتیب صحیح یا غلط بودن هریک از موارد زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

- درگاه شماری خورشیدی - قمری سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ روزه تقسیم می‌شد.
- در سال ۴۶ ق.م امپراتور روم دستور داد گاه شماری رومی براساس گاه‌شماری مصری اصلاح شود.
- درگاه شماری خورشیدی - قمری برای محاسبه یک چهارم شبانه‌روز اضافی هرچهار سال یک روز به سال می‌افزودند.
- گاه‌شماری هجری قمری بر پایه گردش زمین به دور ماه تنظیم شده است و مبدأ آن آخر محرم سالی است که پیامبر از مکه به مدینه هجرت کرد.
- (۱) ص - ص - ص - غ
 - (۲) ص - غ - ص - ص
 - (۳) غ - ص - غ - غ
 - (۴) غ - غ - غ - ص

۵۹- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) به نظم و ترتیب رویدادها کرونولوژی می‌گویند.
 - (۲) مورخان می‌کوشند که رویدادهای تاریخی را براساس مکان وقوع آن‌ها توصیف و تحلیل کنند.
 - (۳) کرونولوژی در مطالعه و پژوهش تاریخ، اهمیت فراوانی دارد.
 - (۴) خط زمان ابزارمناسبی است که می‌توان رویدادهای یک دوره یا دوران‌های مختلف تاریخی را بر روی نمودار نشان داد.
- ۶۰- بیش‌تر مطالب تاریخ هرودت مربوط به کدام حادثه زیر است؟

- (۱) جنگ‌های پلوپونزی
- (۲) جنگ‌های ایران و روم
- (۳) جنگ‌های ایران و یونان
- (۴) جنگ‌های اسکندر مقدونی

۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر
صفحه ۲ تا صفحه ۷

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جغرافیای ایران**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۶۱- به ترتیب پاسخ هریک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

-اطلاعات مربوط به کره زمین چه کمکی به انسان‌ها می‌کند؟

-جغرافیا چگونه به سؤالات خود پاسخ می‌دهد؟

-بسیاری از جغرافی‌دانان چه تعریفی از جغرافیا دارند؟

(۱) شناخت محیط در جهت بهبود کیفیت زندگی - با کمک گرفتن از سایر علوم - علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۲) افزایش دانش انسان از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها - با کمک گرفتن از مفاهیم اساسی خود - علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۳) افزایش دانش از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها - با کمک گرفتن از سایر علوم - کمک به انسان در جهت آشنایی با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط

(۴) شناخت محیط در جهت بهبود کیفیت زندگی - با کمک گرفتن از سایر علوم - کمک به انسان در جهت آشنایی با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط

۶۲- کدام یک از گزاره‌های زیر جز تعاریف جغرافیا از دیدگاه اراتوستن نیست؟

(۱) ترسیم و توصیف زمین

(۳) ژئوگرافی

(۲) علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۴) علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط طبیعی

۶۳- «علم هندسه» با کدام بخش جغرافیا و در چه زمینه‌ای کاربرد دارد؟

(۱) فنون جغرافیایی - سنجش از دور

(۳) فنون جغرافیایی - نقشه‌کشی

(۲) جغرافیای طبیعی - هواشناسی

(۴) جغرافیای انسانی - جغرافیای اقتصادی

۶۴- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) فناوری سبب شده است که انسان در محیط، تأثیر بسیاری بگذارد.

(۲) هوش و استعداد انسان، او را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی وی را گسترش داده است.

(۳) انسان برای رفع نیازهای خود دست به تغییر محیط می‌زند.

(۴) انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا هستند.

۶۵- کدام گزاره زیر جزء مفاهیم اساسی جغرافیا است؟

(۱) محیط جغرافیایی

(۳) پدیده

(۲) روابط متقابل انسان و محیط

(۴) فنون جغرافیایی

۶۶- ساخت خانه‌ای توسط یک کشاورز در مزرعه‌اش، مصداق کدام مفاهیم اساسی جغرافیا است؟

(۱) روابط انسان و جغرافیا

(۳) پدیده

(۲) مکان

(۴) تغییر و تأثیرپذیری و تأثیرگذاری

۶۷- فرآیند حاصل از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی چیست؟

(۱) محیط جغرافیایی

(۳) مکان

(۲) پدیده

(۴) روابط متقابل انسان و محیط

۶۸- کدام گزاره زیر از نظر مصداق بیانگر عملکرد انسان در جهت درک توان و استفاده از منابع برای رفع نیاز انسان نمی‌باشد؟

(۱) احداث سد شاه‌عباسی به عنوان قدیمی‌ترین سد قوسی جهان

(۳) قطع بی‌رویه درختان جنگلی مازندران

(۲) ساخت بادگیر دوطبقه ابرکوه یزد

(۴) برداشت چای از زمین‌های کشاورزی گیلان

۶۹- ساخت برج چندطبقه در مناظر شهری چه موردی از روابط متقابل انسان و محیط را بیان می‌کند؟

(۱) هوش و استعداد انسان

(۳) دستاوردی از فناوری جدید

(۲) تغییر محیط جهت رفع نیاز انسان

(۴) تعامل انسان و محیط

۷۰- «بررسی امکان گسترش فیزیکی شهر»، «حس زدن میزان رشد جمعیت و امکان مهاجرت» و «مطالعه همه‌جانبه پدیده‌ها» به ترتیب ناشی از کدام مورد است؟

(۱) جغرافیای جمعیت - نقشه‌خوانی - کل‌نگری

(۳) جغرافیای جمعیت - جغرافیای جمعیت - دید ترکیبی

(۲) نقشه‌خوانی - جغرافیای جمعیت - دید ترکیبی

(۴) نقشه‌خوانی - نقشه‌خوانی - کل‌نگری

۱۵ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

کنش‌های ما

صفحه ۳ تا صفحه ۹

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جامعه‌شناسی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۷۱- به‌ترتیب هریک از عبارت‌های زیر، بیانگر کدام‌یک از ویژگی‌های کنش انسانی است؟

«یک دانش‌آموز کنکور جهت انتخاب رشته دانشگاه دچار تردید می‌شود» - «یک فرد مسلمان به نیت نزدیکی به خداوند به فقیران کمک می‌کند» -
 «اغلب ایرانیان در روز سیزده‌به‌در، سبزه گره می‌زنند» - «یک گردشگر خارجی وارد ایران می‌شود و دوست دارد با مردم ارتباط گفتاری داشته‌باشد، اما نمی‌تواند به زبان فارسی صحبت کند»

- (۱) آگاهانه بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن - ارادی بودن
 (۲) ارادی بودن - هدف‌دار بودن - معنادار بودن - آگاهانه بودن
 (۳) معنادار بودن - آگاهانه بودن - ارادی بودن - هدف‌دار بودن
 (۴) ارادی بودن - معنادار بودن - آگاهانه بودن - هدف‌دار بودن

۷۲- مثال زیر، مصداقی برای بیان کدام مفهوم است؟

«فردی می‌داند که برخی از خیابان‌های تهران در محدوده طرح ترافیک قرار دارند و ورود خودروی بدون مجوز به آن‌ها ممنوع است؛ اما فکر می‌کند خیابان انقلاب در زمره این خیابان‌ها قرار ندارد پس به آن وارد شده و توسط پلیس جریمه می‌شود».

- (۱) انسان‌های مختلف در انجام کنش‌هایشان، هدف‌های یکسانی ندارند.
 (۲) پیامدهای غیرارادی کنش‌های انسانی، قطعی هستند.
 (۳) برخی از کنش‌های انسان‌ها در موقعیت‌های مختلف، معنای متفاوتی دارند.
 (۴) کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد.

۷۳- به‌ترتیب، هریک از موقعیت‌های زیر، به کدام ویژگی کنش‌های انسان اشاره دارد؟

الف) فردی که در کلاس زبان فرانسه شرکت می‌کند، یا قصد سفر به کشور فرانسه را دارد یا می‌خواهد مدرس زبان فرانسه شود و یا ...
 ب) یک سرباز وقتی در برابر مافوق خود قرار می‌گیرد، خبردار می‌ایستد تا به او احترام بگذارد.

- (۱) ارادی بودن - آگاهانه بودن
 (۲) هدف‌دار بودن - آگاهانه بودن
 (۳) هدف‌دار بودن - معنادار بودن
 (۴) ارادی بودن - معنادار بودن

۷۴- به‌ترتیب صحیح یا غلط بودن هریک از گزاره‌های زیر، در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

الف) انسان‌ها در انجام کنش، به معنای آن کم‌تر توجه می‌کنند.
 ب) معمولاً فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود؛ اگرچه ممکن است همیشه به آن نرسد.
 پ) افراد در همه موارد به آگاهی موجود در کنش‌هایشان توجه دارند.

ت) وقتی دانش‌آموزی در کلاس، دست خود را بالا می‌آورد، معنای کار او اجازه خواستن از معلم است.

- (۱) ص - ص - غ - ص
 (۲) غ - غ - ص - ص
 (۳) ص - غ - ص - غ
 (۴) غ - ص - ص - غ

۷۵- کدام ویژگی کنش انسانی موجب می‌گردد تا ما بتوانیم به زبانی سخن بگوییم و در چه صورتی از گفتار باز می‌مانیم؟

- (۱) آگاهانه بودن - از دست دادن آگاهی نسبت به کلمات و معانی
 (۲) هدف‌دار بودن - هدف نداشتن در بیان کلمات
 (۳) معنادار بودن - ندانستن یا فراموش کردن معنای کلمات
 (۴) ارادی بودن - از دست دادن اراده خود



۷۶- قرار گرفتن بر سر دوراهی‌ها، کدام یک از ویژگی‌های کنش انسانی را نشان می‌دهد و کدام مورد مربوط به این نوع ویژگی می‌باشد؟

(۱) آگاهانه بودن - ضربان قلب

(۲) ارادی بودن - گردش خون

(۳) آگاهانه بودن - خوابیدن

(۴) ارادی بودن - راه رفتن

۷۷- پیامدهایی که به اراده انسان‌ها وابسته‌اند، احتمالی می‌باشند. یعنی ...

(۱) قطعاً اتفاق می‌افتد.

(۲) ممکن است انجام شود یا نشود.

(۳) به احتمال زیاد انجام نمی‌شود.

(۴) اصلاً اتفاق نمی‌افتد.

۷۸- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- فردی سلام می‌کند، پاسخ دادن یا پاسخ ندادن سلام او، پیامد غیرارادی کنش او محسوب می‌شود که به اراده جواب‌دهنده سلام وابسته است.

- پیامد غیرارادی ورزش کردن، تندرستی است.

- پیامد غیرارادی کنش، نتیجه غیرطبیعی کنش است.

(۱) غ - ص - ص - غ

(۲) ص - غ - غ - غ

(۳) ص - ص - ص - غ

(۴) غ - ص - ص - غ

۷۹- در علوم انسانی، به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، ... و به انجام‌دهنده آن، ... می‌گویند.

(۱) عمل - عامل

(۲) کار - کارگزار

(۳) فعل - فاعل

(۴) کنش - کنشگر

۸۰- «علی با وجود مساعد بودن شرایط محیطی، اجتماعی و فردی جلسه امتحان، همچنان قادر به پاسخ‌گویی به سؤالات آزمون نیست.» این گزاره به

کدام ویژگی کنش اشاره دارد؟

(۱) ارادی بودن

(۲) معنادار بودن

(۳) آگاهانه بودن

(۴) هدفدار بودن

۱۵ دقیقه

منطقه
منطق، ترازوی اندیشه
صفحه ۳ تا صفحه ۱۰

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس منطق، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۸۱- عبارت «هر انسانی متفکر است» شامل ... تصدیق و ... تصور است.

- (۱) یک - دو (۲) چهار - یک (۳) یک - چهار (۴) دو - یک

۸۲- به ترتیب کدام مورد «تصور» و کدام مورد «تصدیق» است؟

- (۱) ادراک تساوی دو ضلع - دانش آموزان کلاس دهم
(۳) روح درون جسم است - درک زوایای یک مثلث از طریق هندسه
(۴) ادراک دو زاویه مساوی - رم، پایتخت آلمان است.

۸۳- تصور با هیچ یک از موارد زیر سر و کار ندارد؛ به جز ...

- (۱) واقعیت (۲) ارتباط با امور دیگر (۳) حکم و قضاوت (۴) انعکاس در ذهن

۸۴- در بین موارد زیر، چند تصور وجود دارد؟

«رابطه بین من و برادرم- واقعیت نداشتن - تصدیق - دیروز - از ماست که بر ماست»

- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۲ (۴) ۵

۸۵- کدام عبارت وظیفه منطق دانان نیست؟

- (۱) بررسی و دسته بندی انواع خطاهای ذهن
(۳) دسته بندی و توضیح قواعد تفکر
(۲) از بین بردن تمام خطاهای ذهنی
(۴) نشان دادن راه های پیشگیری از خطاهای ذهن

۸۶- تنها با استفاده از دانش منطق می توان ...

- (۱) قواعد طبیعی ذهن انسان را به کار برد.
(۲) در فکر و اندیشه خود دچار خطا و لغزش نشد.
(۳) سریع تر و دقیق تر اشتباهات ذهن انسان را تشخیص داد.
(۴) محتوای مورد نیاز علوم را جهت پیشرفت آنها فراهم کرد.

۸۷- دانش منطق ماهیتی ... دارد و ... است.

- (۱) ابزاری - راهنما (۲) محتوایی - راهنما
(۳) محتوایی - پیش برنده (۴) محتوایی - ابزاری در خدمت سایر علوم

۸۸- تأکید منطق بر چه امری می باشد؟

- (۱) خدمت کردن به سایر علوم و دانش ها
(۳) جلوگیری از خطاهای اندیشه و مغالطات
(۲) تعریف دقیق اصطلاحات خاص هر علم
(۴) آموزش شیوه درست اندیشیدن

۸۹- آگهی های تجاری اغلب حالتی ... دارند؛ که برای درک درستی یا نادرستی آنها به شناخت ... نیازمندیم.

- (۱) فریبنده - منطق (۲) فریبنده - فلسفه
(۳) استدلالی - منطق (۴) استدلالی - فلسفه

۹۰- تعریف، روشن ساختن یک تصور مجهول به وسیله ... معلوم است.

- (۱) حداقل یک تصور (۲) چند تصدیق (۳) چند تصور (۴) حداقل یک تصدیق



دَفتر چَه پاسخ ✓

سال دهم انسانی

۲۲ مهر ماه ۱۴۰۱

طراحان:

فرشته کیانی، اسماعیل یونس پور، سعید جعفری، محمد جهان بین، بهزاد جهان بخش، درویشعلی ابراهیمی، رضا معصومی	عربی، (بان قرآن (۱)
شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمانیان، محمد گودرزی	ریاضی و آمار (۱)
احسان عالی نژاد، سارا معصوم زاده، سارا شریفی، سید محمد مدنی دینانی	اقتصاد
سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، یاسین مهدیان، افشین کیانی، محمد نورانی	علوم و فنون ادبی (۱)
پرینسا ایزدی، علی محمد کریمی	تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
پرینسا ایزدی، محمد علی بنشار	مضارهای ایران
فروغ نجمی تیموریان، آزاده میرزایی، بهروز یحیی، مزده طالب، فاطمه صفری	جامعه شناسی (۱)
کیمیا طهماسبی، مهسا عفتی، فرهاد علی نژاد، احمد منصوری	مناطق

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس های مستندسازی
عربی، (بان قرآن (۱)	فاطمه منصور خاکی	فاطمه منصور خاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کیانی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین کفش	حمید زرین کفش	محمد بحیرایی، احسان غنی زاده	_____	سمیه اسکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	_____	_____	زهره قموشی
علوم و فنون ادبی (۱)	افشین کیانی	افشین کیانی	الهام محمدی	سید امیررضا میرساداتی، سوگند بیگلری	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	_____	خدیجه جنت علی پور
مضارهای ایران					
جامعه شناسی (۱)	پرینسا ایزدی	پرینسا ایزدی	_____	ریحانه خداپنشی، سوگند بیگلری، سید امیررضا میرساداتی	زهره قموشی
مناطق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	_____	امیرکیا باقری	

مدیر گروه	فاطمه منصور خاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف نگار و صفحه آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۳۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۴۶۳

۱- گزینه «۴»

(فرشته کیانی)

با توجه به این که «الظلمات» جمع است، گزینه‌های ۱ و ۲ رد می‌شوند و هم‌چنین «السموات» به معنی «آسمان‌ها» است که فقط در گزینه «۴» پاسخ صحیح را مشاهده می‌کنیم.

(ترجمه)

۲- گزینه «۱»

(اسماعیل یونس‌پور)

«عُصُونُ الأشجار»: شاخه‌های درختان (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «عند»: هنگام (رد گزینه ۳) / «الربيع»: بهار / «ضرة»: ترو تازه (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «هذا»: این / «مين»: از / «قدرة» آذی: قدرت کسی است که / «أنعمه»: نعمت‌هایش (رد گزینه ۴) / «منهمرة»: ریزان (رد گزینه ۳)

(ترجمه)

۳- گزینه «۴»

(سعید جعفری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: الذی: کسی است که

گزینه «۲»: المشمش: زردآلو

گزینه «۳»: شجرة السرو الرقیعة: درخت بلند سرو

(ترجمه)

۴- گزینه «۲»

(سعید جعفری)

تعلیم: می‌دانید

(ترجمه)

۵- گزینه «۴»

(مهدی جهان‌بین)

در گزینه «۱»: جذوة= شررة، در گزینه «۲»: خلق = أوجد و در گزینه «۳»: کلمات پرسشی «هل» و «أ» هر دو به معنی «آیا» بوده و مترادف‌اند.

(مترادف و متضاد)

۶- گزینه «۲»

(بهزاد جهان‌نشین)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: با توجه به «أحد» فعل «یذهبون» غلط است و باید «یذهب» بیاید.

گزینه «۳»: جمله در مورد «همه دانش‌آموزان» صحبت می‌کند، پس نباید فعل مخاطب «تخرجن» بیاید، صحیح آن «تخرجن» است.

گزینه «۴»: با توجه به این که «صدیق» مفرد مذکر است، «أنظر» صحیح است.

(صیغه فعل)

۷- گزینه «۲»

(درویشعلی ابراهیمی)

«قلت: گفتم» فعل ماضی و «یعلم: می‌داند» فعل مضارع است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أسافر» و «أشاهد» هر دو فعل مضارع هستند.

گزینه «۳»: «خَلَقَ» و «صَيَّرَ» هر دو فعل ماضی هستند.

گزینه «۴»: در این گزینه فقط یک فعل ماضی (زانت) به کار رفته است.

(فعل ماضی و مضارع)

۸- گزینه «۱»

(درویشعلی ابراهیمی)

در این گزینه، یک فعل ماضی (سأل: پرسید) به کار رفته است («یساعد: کمک می‌کند» فعل مضارع است).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: دو فعل ماضی دارد: «اشتریت» و «ذهبت».

گزینه «۳»: دو فعل ماضی دارد: «رکبت» و «ذهبت».

گزینه «۴»: دو فعل ماضی دارد: «لبس» و «بدأت».

(فعل ماضی)

۹- گزینه «۱»

(رضا معصومی)

«و متن‌های عربی را به زبان انگلیسی ترجمه می‌کند!»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «هو ما أخیرنا!» صحیح است.

گزینه «۳»: «هی تقدمت!» صحیح است.

گزینه «۴»: «أنت ترخمین!» صحیح است.

(ضمیر)

۱۰- گزینه «۳»

(فرشته کیانی)

در این عبارت، ضمیر «هو» متناسب با صیغه فعلی است که در جمله آمده است. (سوم شخص مفرد)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أنا» ضمیر مناسب این فعل است.

گزینه «۲»: «هو» ضمیر مناسب برای صیغه اللغائب (سوم شخص مفرد) است.

گزینه «۴»: «أنا» ضمیر مناسب برای فعل «أريد» است.

(ضمیر)

۱۱- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

«إِلْمَى أَنْ: بدان که / «لله»: خداوند / «صَيَّرَ»: گرداند / «المطر»: باران / «خضرة»: سرسبز / «إِغْبَارِهَا»: غبار آلودگی اش (ترجمه)

۱۲- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

ترجمه صحیح عبارت:
«ما را به نیروی اندیشمند مجهز کرد کسی که نعمت‌هایش ریزان است!»
(ترجمه)

۱۳- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

«به خورشیدی که»: إلى الشمس التي / «پاره آتشش»: جذوتها / «فروزان»: مُسْتَعْرَة / «بنگر»: أَنْظِرْ أَنْظِرْ (تعريب)

ترجمه متن درک مطلب:

آیا درختی بلند یا میوه‌ای خوب یا میوه‌ای خوشمزه دیده‌اید؟ این درخت در آغاز دانه‌ای بود که در خاک پنهان شده بود و از چشمان ما مخفی گردیده بود، سپس از خاک خارج شد و درختی در طبیعت شد.

بهار با شکوفه‌هایش و هوای خوشی بعد از سرمای شدید آمده است و برگ‌های درختان بعد از افتادنشان به جای خود برگشته است، این همانند زندگی انسان است! آسانی و سختی، دمیدن (طلوع کردن) و غروب کردن، پایین آمدن و بالا رفتن! پس انسان هنگام نعمت نباید متکبر شود و سختی نباید او را خوار نماید هنگامی که افتاد، بلکه او باید انسانی نیرومند و فعال در همه شرایط باشد.

۱۴- گزینه ۲»

(کتاب جامع)

گزینه ۲» می‌گوید: سختی و راحتی همانند مدرسه‌ای هستند که انسان را تربیت می‌کند!
ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱» زندگی حقیقت انسان را ظاهر نمی‌کند!
گزینه ۳» زندگی انسان به سختی‌ها نیازمند است!
گزینه ۴» آسانی و سختی بعد از زندگی انسان مهم هستند!
(درک مطلب)

۱۵- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

ترجمه: متن از انسان می‌خواهد که در زندگی مادی خود هرگز تکبر نورزد! (درست)
ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱» به طلوع زندگی و غروب آن توجه کند!
گزینه ۲» به درختی بنگرد که در خاک پنهان شده است!
گزینه ۳» مانند برگ‌های سبز درختان باشد!
(درک مطلب)

۱۶- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

«رأيتم» فعل ماضی، دوم شخص جمع مذکر (جمع مذکر مخاطب) است.

(تفلیل صرفی)

۱۷- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

«تَذَلُّ» فعل مضارع، سوم شخص مفرد مؤنث (مفرد مؤنث غائب) است.

(تفلیل صرفی)

۱۸- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

«أزهار» مفرد نیست (جمع مکتسر است) و مفردش «زهر» است، بنابراین مذکر است.

(تفلیل صرفی)

۱۹- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

فعل (تستلمان) صیغه دوم شخص مثنای مذکر است و با ضمیر (أنتما) تناسب دارد، نه ضمیر (أنتم). در حالی که در گزینه ۲» فعل (اسْتَرْجَعُوا) فعل ماضی برای صیغه سوم شخص جمع و مذکر است و با ضمیر (هم) تناسب دارد و در گزینه ۳» فعل (لا أنتظر) مضارع برای اول شخص مفرد است و با ضمیر (أنا) تناسب دارد و در گزینه ۴» فعل به‌کار رفته در آن مستقبل برای دوم شخص مفرد مؤنث است و با ضمیر (أنت) تناسب دارد.

(مطابقت فعل و ضمیر)

۲۰- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

ضمیر متناسب با فعل «أسترجع» که صیغه اول شخص مفرد است، (أنا) می‌باشد نه (نَحْنُ). گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ درست‌اند.

(مطابقت فعل و ضمیر)

۲۱- گزینه «۳»

(هاشم زمانیان)

ابتدا معادله را ساده تر می کنیم:

$$3x - 7 = 4(-\frac{1}{3}x + \frac{2}{3})$$

$$\Rightarrow 3x - 7 = -\frac{4}{3}x + \frac{8}{3} \Rightarrow 3x + \frac{4}{3}x = 7 + \frac{8}{3}$$

$$\frac{13}{3}x = 13 \Rightarrow x = \frac{13}{\frac{13}{3}} = 3$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

۲۲- گزینه «۲»

(مهم گورری)

عدد مورد نظر را x در نظر می گیریم، در این صورت مجموع نصف آن به علاوه ۱۸،

معاد $\frac{x}{2} + 18$ است، داریم:

$$\frac{x}{2} + 18 = x - 4 \Rightarrow \frac{x}{2} - x = -18 - 4 \Rightarrow -\frac{x}{2} = -22$$

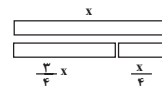
$$\Rightarrow x = 44$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

۲۳- گزینه «۲»

(مهم بفرایی)

فرض می کنیم طول اولیه میله x باشد، با توجه به شکل زیر داریم:



سانتی متر $x = 120 \Rightarrow x = 60 \Rightarrow \frac{x}{4} = 60 \Rightarrow \frac{2x}{4} = 60 \Rightarrow \frac{3}{4}x - \frac{x}{4} = 60$: اختلاف طول دو تکه

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

۲۴- گزینه «۳»

(شهرام آموزگار)

فرض می کنیم طول قاعده مثلث y باشد، با توجه به شکل داریم:

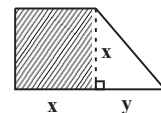
$$x + y = 12 \quad (1)$$

مساحت مربع $= \frac{1}{4}$ = مساحت مثلث

$$\frac{1}{2}xy = \frac{1}{4}x^2 \Rightarrow x = 2y \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} 2y + y = 12 \Rightarrow 3y = 12 \Rightarrow y = 4 \Rightarrow x = 2 \times 4 = 8$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ تا ۱۳)



۲۵- گزینه «۱»

(هاشم زمانیان)

با توجه به رابطه فیثاغورس، طول قطر مستطیل را می یابیم:

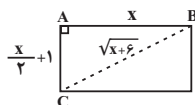
$$BC^2 = AB^2 + AC^2$$

$$\Rightarrow (\sqrt{x+6})^2 = x^2 + (\frac{x}{2} + 1)^2$$

$$\Rightarrow x + 6 = x^2 + \frac{x^2}{4} + 2 \times (\frac{x}{2}) \times (1) + 1$$

$$\Rightarrow x + 6 = \frac{5}{4}x^2 + x + 1$$

$$\Rightarrow \frac{5}{4}x^2 = 5 \Rightarrow x^2 = 4 \Rightarrow x = 2$$



طول قطر مستطیل برابر است با:

$$d = \sqrt{x+6} \xrightarrow{x=2} d = \sqrt{2+6} = \sqrt{8} = 2\sqrt{2}$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۲)

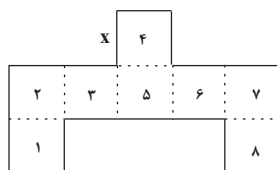
۲۶- گزینه «۴»

(شهرام آموزگار)

اگر طول ضلع مربع های کوچک را x فرض کنیم، در این صورت محیط و مساحت

شکل برابر است با:

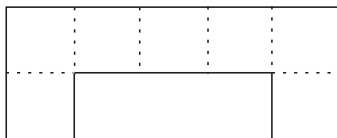
$$8x^2 = \text{مساحت شکل}$$



$$\text{شکل محیط} = 2x + 2x + x + x + x + 2x + 2x + x + x + 3x + x + x = 18x$$

$$\text{شکل محیط} = 18x \xrightarrow{x \neq 0} 8x^2 = 18x \Rightarrow x = \frac{18}{8} = \frac{9}{4}$$

حال اگر مربع بالایی را از شکل کم کنیم، در این صورت محیط شکل برابر است با:



$$\text{شکل محیط} = 5x + 2x + x + x + 2x + x + x + 2x = 16x \xrightarrow{x = \frac{9}{4}} \rightarrow$$

$$\text{شکل محیط} = 16 \times \frac{9}{4} = 36$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۳)

۲۷- گزینه «۴»

(معمد گورری)

فرض می‌کنیم سن نیما x و سن خواهرش y باشد، در این صورت داریم:

$$x - y = 10 \quad (1)$$

۱۰ سال بعد، سن نیما از دو برابر سن خواهرش ۸ سال کوچک‌تر است.

$$x + 10 = 2(y + 10) - 8 \Rightarrow x + 10 = 2y + 20 - 8 \Rightarrow x - 2y = 2 \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2)-(1)} \begin{cases} x - y = 10 \\ x - 2y = 2 \end{cases} \xrightarrow{\times(-1)} \begin{cases} x - y = 10 \\ -x + 2y = -2 \end{cases} \Rightarrow y = 8$$

حال سن نیما برابر است با:

$$x - 8 = 10 \Rightarrow x = 8 + 10 = 18$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۲۸- گزینه «۲»

(معمد بفرای)

فرض می‌کنیم حقوق یک تکنسین x باشد، در این صورت حقوق مهندس و مدیر بخش برحسب x به‌صورت زیر می‌باشد:

$$1/8x = \text{حقوق یک مهندس} \Rightarrow (\text{حقوق یک تکنسین}) = 1/8 = \text{حقوق یک مهندس}$$

$$3/4 = \text{حقوق یک مدیر بخش} \Rightarrow 1/8x = 3/4 \Rightarrow (\text{حقوق یک مدیر بخش}) = 3/4 = \text{حقوق یک مهندس}$$

$$2/4x = \text{حقوق یک مدیر بخش}$$

حال مجموع حقوق‌ها را می‌یابیم:

$$560 = \text{حقوق مدیر بخش‌ها} + \text{حقوق مهندس‌ها} + \text{حقوق تکنسین‌ها}$$

$$40x + 10 \times 1/8x + 5 \times 2/4x = 560$$

$$40x + 18x + 12x = 560 \Rightarrow 70x = 560 \Rightarrow x = \frac{560}{70} = 8$$

حقوق یک تکنسین ۸ میلیون تومان، حقوق یک مهندس $1/8 \times 8 = 1$ میلیون تومان و حقوق یک مدیر بخش $2/4 \times 8 = 4$ میلیون تومان است.

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۲۹- گزینه «۱»

(هاشم زمانیان)

فرض می‌کنیم تولید روز شنبه x باشد، در این صورت تولید روزهای دیگر هفته برابر است با:

دوشنبه	یکشنبه	شنبه
$2(2x - 30) - 30 = 4x - 90$	$2x - 20$	x
چهارشنبه	سه‌شنبه	
$2(8x - 210) - 30 = 16x - 450$	$2(4x - 90) - 30 = 8x - 210$	

مجموع تولید کل هفته برابر است با:

$$x + 2x - 30 + 4x - 90 + 8x - 210 + 16x - 450 = 31x - 780$$

$$31x - 780 = 2320 \Rightarrow 31x = 780 + 2320$$

$$\Rightarrow 31x = 3100 \Rightarrow x = \frac{3100}{31} = 100$$

تولید روز دوشنبه برابر است با:

$$4x - 90 = 4 \times 100 - 90 = 310$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۳۰- گزینه «۲»

(معمد گورری)

فرض می‌کنیم تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی x و تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی y باشد، در این صورت پول اولیهٔ کلک برابر است با:

$$5000x + 2000y = 480000$$

$$\Rightarrow 5x + 2y = 480 \quad (1)$$

در حالتی که ۲۰ درصد از اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی و ۴۰ درصد از اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی را از کلک خارج کنیم، در این صورت ۱۳۲ هزار تومان پول کلک کم می‌شود، یعنی:

$$\frac{20}{100}x = \frac{1}{5}x, \quad \frac{40}{100}y = \frac{2}{5}y$$

$$\frac{1}{5}x \times 5000 + \frac{2}{5}y \times 2000 = 132000 \Rightarrow x + \frac{4}{5}y = 132 \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2)-(1)} \begin{cases} 5x + 2y = 480 \\ x + \frac{4}{5}y = 132 \end{cases} \xrightarrow{\times(-5)} \begin{cases} 5x + 2y = 480 \\ -5x - 4y = -660 \end{cases} \Rightarrow -2y = -180 \Rightarrow y = 90$$

حال تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی برابر است با:

$$5x + 2 \times 90 = 480 \Rightarrow 5x + 180 = 480 \Rightarrow 5x = 300 \Rightarrow x = \frac{300}{5} = 60$$

حال تعداد کل اسکناس‌های اولیه برابر است با:

$$x + y = 60 + 90 = 150$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۳۱- گزینه «۳»

(افسان عالی‌نژاد)

کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری محصولات جدیدی تولید و عرضه می‌کند یا راه‌های جدیدی برای تولید کشف می‌کند.

در سایر گزینه‌ها نوآوری یا خطرپذیری دیده نمی‌شود اما گزینه «۳» بیانگر تحقق بخشیدن به یک ایده خلاقانه است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۵)

۳۲- گزینه «۲»

(سیرمهر مدنی‌دینانی)

کارآفرین باید مهارت ابتکار عمل را داشته باشد تا بتواند با جمع کردن عوامل مختلف در کنار هم، کالا یا خدمتی را تولید کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۵)

۳۳- گزینه «۱»

(افسان عالی‌نژاد)

هزینه‌های کارگاه:

اجاره سالانه کارگاه $53,000,000 \times 12 = 636,000,000$

حقوق سالانه کارگران $4,200,000 \times 25 \times 12 = 1,260,000,000$

هزینه تعمیر ماشین‌آلات $60,000,000$

هزینه خرید مواد اولیه $645,000,000$

مجموع هزینه‌ها:

$636,000,000 + 1,260,000,000 + 60,000,000 + 645,000,000 = 2,601,000,000$

هزینه‌ها - درآمد = سود (یا زیان)

سود $2,978,000,000 - 2,601,000,000 = 377,000,000$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۴- گزینه «۳»

(سیرمهر مدنی‌دینانی)

بسیاری از کسب و کارهای نوپا عمر کوتاهی دارند؛ به‌طوری‌که تنها نیمی از آن‌ها می‌توانند از شش سالگی عبور کنند و به کارشان ادامه بدهند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۴)

۳۵- گزینه «۴»

(سارا شریفی)

قیمت هر دستگاه $\times$ تعداد دستگاه = درآمد سالیانه بنگاه

میلیون تومان $250 \times 15 = 3,750$ = درآمد سالیانه بنگاه

مجموع هزینه‌های سالیانه بنگاه - درآمد سالیانه بنگاه = سود سالیانه بنگاه

سود سالیانه بنگاه - درآمد سالیانه بنگاه = مجموع هزینه‌های سالیانه بنگاه $\Rightarrow$

میلیون تومان $3,750 - 2,538 = 1,212$

میلیون تومان $20 \times 1 / 5 \times 12 = 360$ = حقوق سالیانه کارگران

میلیون تومان $700 \times \frac{20}{100} = 140$ = پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری

هزینه خرید مواد اولیه سالیانه + حقوق سالیانه کارگران = مجموع هزینه‌های سالیانه بنگاه

اجاره سالیانه بنگاه + پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری +

اجاره سالیانه بنگاه $1,212 = 360 + 700 + 140 +$

میلیون تومان $1,212 - 1,200 = 12$ = اجاره سالیانه بنگاه $\Rightarrow$

میلیون تومان $12 + 12 = 24$ = اجاره ماهیانه بنگاه $\Rightarrow$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۶- گزینه «۳»

(سیرمهر مدنی‌دینانی)

صرفه‌جویی در مواد اولیه و انرژی از مواردی است که هزینه‌های تولید را می‌کاهد، نه این‌که خودش یک هزینه باشد.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۷- گزینه «۱»

(سارا معصوم زاده)

حقوق ماهانه همه کارگران $5 \times 5 = 25$

حقوق سالانه همه کارگران $12 \times 25 = 300$

اجاره سالانه کارگاه $12 \times 15 = 180$

سایر هزینه‌های تولید سالانه ۲۰۰ میلیون تومان

جمع هزینه‌ها در سال $200 + 180 + 300 = 680$

هزینه - درآمد = سود

$2,000,000,000 - 680,000,000$

تومان $2,000,000,000 + 680,000,000 = 2,680,000,000$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۸- گزینه «۴»

(سارا معصوم زاده)

افرادی که به کسب و کارهای حرام اشتغال دارند، به دنبال ارزان خریدن و گران

فروختن هستند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۵ و ۹)

۳۹- گزینه «۳»

(امسان عالی نژاد)

درآمد $17,700,000 \times 470 = 8,319,000,000$

هزینه خرید قطعات و وسایل مورد نیاز ۱۳,۰۰۰,۰۰۰

دستمزد سالانه کارگران $970,000 \times 9 \times 12 = 104,760,000$

اجاره سالانه بنگاه $19,000,000 \times 12 = 228,000,000$

هزینه خوابگاه کارگران غیر بومی ۱۱,۰۰۰,۰۰۰

نکته: هزینه اجاره خانه مدیر بنگاه به دلیل اینکه مربوط به بنگاه نیست داخل

هزینه‌ها محاسبه نمی‌شود.

مجموع هزینه‌ها $11,000,000 + 228,000,000 + 104,760,000 + 13,000,000 = 356,760,000$

هزینه‌ها - درآمد = سود (یا زیان)

$8,319,000,000 - 356,760,000 = 7,962,240,000$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۴۰- گزینه «۴»

(امسان عالی نژاد)

سه حالت برای وضعیت درآمد و هزینه وجود دارد:

هزینه < درآمد = زیان

هزینه > درآمد = سود

هزینه = درآمد = نقطه سر به سر یعنی نه سود و نه زیان

راه گریز از زیان: اگر کسب و کاری دچار زیان باشد باید تلاش کند با افزایش

درآمدها و کاهش هزینه‌ها از وضعیت زیان دوری کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۹)

۴۱- گزینه ۲»

(سعید بیغری)

ترکیب‌سازی خاصی در متن دیده نمی‌شود / حذف فعل به قرینه لفظی: شاه حسنی و عاشقانت سپاه [اند].

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» وجود جناس در بیت پایانی: به (۱- بهتر ۲- حرف اضافه) / کاربرد

تاریخی دستور: کن

گزینه ۳» کاربرد «سیم» به معنای «نقره»: ای به رخ سیم= نقره / اضافه تشبیهی:

نامه خوبی

گزینه ۴» کم بودن واژگان عربی: عکس، حسنی، عاشقان ... / تشبیه: بیت اول:

عاشقانت، سپاه هستند، بیت دوم: روی و موی تو، نامه است، بیت سوم: رخ و زلف، توبه‌ای و گناه، بیت چهارم: رخ سیم.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۴۲- گزینه ۴»

(مهم نوری)

بیت گزینه ۴» کوتاهی جملات به قلمرو زبانی مربوط است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» در آگیری سه ماهی بود. دو حازم (بود) و یک عاجز (بود): حذف به

قرینه لفظی «قلمرو زبانی»

گزینه ۲» وجود کنایه و تشخیص: دستبرد زمانه جافی را دیدن: کنایه // جفاکار

بودن زمانه: تشخیص

گزینه ۳» واژه «برفور» نقش دستوری «قید» دارد و به قلمرو زبانی مربوط است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۴۳- گزینه ۴»

(سعید بیغری)

بیت گزینه ۴» از غفلت و گذر ایام سخن رفته است.

در سایر گزینه‌ها از سختی‌ها و تلخی‌های روزگار سخن گفته و گله‌مند است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

۴۴- گزینه ۱»

(سعید بیغری)

ابیات گزینه‌های ۴، ۳، ۲» درباره‌ی رهایی سرو از تعلقات است اما بیت گزینه ۱» درباره‌ی

وابستگی سرو می‌باشد.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

۴۵- گزینه ۴»

(افشین کیانی)

نوع «را» در همه ابیات، درست مشخص شده است به‌جز گزینه ۴».

نوع «را» در بیت گزینه ۴»، از نوع «را» فک اضافه است: رهروان غم را خار از قدم:

خار از قدم رهروان غم

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

۴۶- گزینه ۳»

(ابراهیم رضایی‌مقدم)

در ابیات مورد سؤال، یک مورد «اضافه استعاری» به‌کار رفته است. [جیب عمر]

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» چون هر بیت قافیه جداگانه دارد «مثنوی» است.

گزینه ۲» واژه‌های «شب» و «صبح» متضادند.

گزینه ۴» واژه‌های «شب» و «صبح» مراعات‌نظیر یا تناسب و عبارات «از دست

دادن» و «جیب عمر شکافتن» کنایی است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

۴۷- گزینه «۴»

(ابراهیم رضایی مقدم)

مفهوم گزینه «۴»: «پرهیز از مردم‌آزاری» است که با عبارت صورت سؤال قرابت

مفهومی ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

مفهوم گزینه «۱»: «... قدر ایام عمر خویش نمی‌داند ...»

مفهوم گزینه «۲»: «از عبارت «دریافتیم که آن راحت اندک و نیاز حقیر است که ...»

مفهوم گزینه «۳»: «از عبارت «چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلایق است.»

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۸)

۴۸- گزینه «۱»

(یاسین مودیان)

برای مشخص کردن این‌که جملات طولانی است یا نه، تعداد افعال متن، بسیار

راهگشاست؛ در این متن، افعال زیادی به‌کار رفته‌اند و بنابراین، جملات آن، چندان

طولانی نیستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: کاربرد کهن فعل: «همی‌گفتند» / حذف فعل: «بزرگمهر که مهتر ایشان

بود، خاموش [بود].»

گزینه «۳»: حکما، حضرت، مصلحت، امثال، اطباء، طبیب، سقیم، صواب و...

گزینه «۴»: «طبيب دارو ندهد جز سقیم را»: طبیب فقط «به» سقیم دارو می‌دهد.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

۴۹- گزینه «۲»

(یاسین مودیان)

کتاب‌ها، معمولاً جزء متون «دیداری» به‌شمار می‌آیند.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۲)

۵۰- گزینه «۲»

(سعید معفری)

قدیمی‌ترین طبقه‌بندی انواع ادبی در یونان باستان صورت گرفته است. آن‌ها از

چهارنوع حماسی، غنایی، نمایشی و تعلیمی سخن گفته‌اند، این تقسیم‌بندی بیشتر

مبتنی بر شعر بود و جنبه محتوایی داشت.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۶)

۵۱- گزینه «۴»

(علی ممدکریمی)

ویژگی رویدادهای تاریخی عبارتند از: دور از دسترس‌اند، قابل مشاهده نیستند، نمی‌توان آن‌ها را به‌طور مستقیم شناخت، تکرارناپذیرند، قابل تجربه نیستند، مجزا و مستقل نیستند و با یک‌دیگر رابطه علت و معلولی دارند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۲)

۵۲- گزینه «۳»

(علی ممدکریمی)

تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور هرودت که پدر تاریخ لقب گرفت آغاز شد.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۴)

۵۳- گزینه «۳»

(علی ممدکریمی)

به دنبال پیشرفت‌های فکری و علمی که در دوره رنسانس حدود قرن‌های ۱۳ تا ۱۷ میلادی در اروپا به‌وقوع پیوست به تدریج علم تاریخ متحول شد و شیوه نویسی در تاریخ‌نگاری پدید آمد که اساس این شیوه برسنجش دقیق منابع و استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی بود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۵)

۵۴- گزینه «۲»

(علی ممدکریمی)

در مرحله شناسایی منابع، پژوهشگر پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق، میزان اعتبار، دقت و صحت آن‌ها را ارزیابی می‌کند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۶)

۵۵- گزینه «۱»

(علی ممدکریمی)

سنگ‌نوشته‌ها، گل‌نوشته‌ها، سالنامه‌ها و همه آثار مکتوبی که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن نوشته شده‌اند منابع مکتوب دست اول یا اصلی در پژوهش‌های تاریخی نامیده می‌شوند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۸)

۵۶- گزینه «۱»

(علی ممدکریمی)

مردم و جوامع سرگذشت مشترکی داشته و سالیان طولانی در شادی‌ها و تلخ‌کامی‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌های هم شریک بوده‌اند، به‌طور طبیعی به سرزمین و گذشته خود علاقه و دلبستگی دارند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۹ و ۱۰)

۵۷- گزینه «۴»

(علی ممدکریمی)

دانش و مهارت اندازه‌گیری زمان، ارتباط نزدیکی با علوم ریاضیات، نجوم و فیزیک دارد.

نکته: در نتیجه نیاز به زمان سنجی بوده که بشر موفق شد ابزارهایی مانند ساعت آفتابی، آبی و شنی و اسطرلاب را برای رصد خورشید، ماه، سیارگان و ستارگان اختراع کند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۲)

۵۸- گزینه «۳»

(پریسا ایزدی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

-در گاه‌شماری خورشیدی - قمری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد.

-در گاه‌شماری مصری برای محاسبه یک چهارم شبانه روز اضافی، هرچهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.

-گاه‌شماری هجری قمری بر پایه گردش ماه به دور زمین تنظیم شده است و مبدأ آن اول محرم سالی است که پیامبر اسلام از مکه به مدینه هجرت کرد.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۳)

۵۹- گزینه «۲»

(پریسا ایزدی)

مورخان می‌کوشند که رویدادهای تاریخی را براساس زمان وقوع آن‌ها توصیف و تحلیل کنند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۶)

۶۰- گزینه «۳»

(علی ممدکریمی)

کتاب تاریخ هرودت که بیش‌تر مطالب آن شرح جنگ‌های یونان و ایران است. کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به‌جامانده از عصر باستان است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۴)

۶۱- گزینه ۳»

(پریسا اینزری)

-اطلاعات مربوط به کره زمین، مانند زیستگاه‌های مختلف، آب و هوا، رودها و کوه‌ها و حتی مسائل مربوط به آداب و رسوم و سنت‌ها به ما کمک می‌کند که دانش ما از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها افزایش یابد.

-جغرافیا با کمک گرفتن از سایر علوم به سوالات خود پاسخ می‌دهد.

-امروزه بسیاری از جغرافی‌دانان اعتقاد دارند که جغرافیا آن قسمت از دانش بشری است که به انسان کمک می‌کند با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط آشنا شود و از آن‌ها در جهت بهبود زندگی خویش استفاده کند.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۲)

۶۲- گزینه ۴»

(مهمعلی بشار)

علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط در جهت بهبود زندگی انسان، تعریف امروزه جغرافیاست. مابقی گزاره‌ها تعریف اراتوستن از جغرافیا می‌باشد.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۲)

۶۳- گزینه ۳»

(مهمعلی بشار)

فنون جغرافیایی یکی از شاخه‌های علم جغرافیا است که کارتوگرافی (نقشه‌کشی) از زیرشاخه‌های آن می‌باشد که از علم هندسه بهره‌مند می‌شود.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳)

۶۴- گزینه ۲»

(پریسا اینزری)

فناوری انسان را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی انسان را گسترش داده است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۶۵- گزینه ۲»

(مهمعلی بشار)

مفاهیم اساسی جغرافیا از دو مقوله: «۱- مکان ۲- روابط متقابل انسان و محیط» برخوردار است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳)

۶۶- گزینه ۲»

(مهمعلی بشار)

مکان عبارت است از بسیاری از فعالیت‌های انسان در محل معینی مانند خانه، مدرسه، مزرعه، کارخانه و ...

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۶۷- گزینه ۱»

(مهمعلی بشار)

محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۵)

۶۸- گزینه ۳»

(مهمعلی بشار)

عملکرد انسان، نسبت به محیط دو گونه است:

۱- درک توان و استفاده از منابع برای رفع نیاز

۲- نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

با این توضیحات، گزینه‌های «۱» و «۲» بیانگر درک درست از محیط هستند، اما گزینه «۳» در جهت تخریب محیط به خاطر سودجویی او صورت می‌گیرد.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۵)

۶۹- گزینه ۳»

(مهمعلی بشار)

در روابط متقابل انسان و محیط، انسان با وجود دستاورد و فنون جدید قادر به بهره‌برداری از تمام نقاط محیط طبیعی اطراف خود است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۷۰- گزینه ۲»

(پریسا اینزری)

- جغرافی‌دان با تهیه نقشه یک شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر را بررسی می‌کند (نقشه‌خوانی).

- جغرافی‌دان با مطالعه بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و مهاجرت‌پذیری آن را حدس می‌زند (جغرافیای جمعیت).

- دید ترکیبی یعنی مطالعه همه‌جانبه و جامع پدیده‌ها با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۷)

تشریح عبارت‌ها:

- یک دانش‌آموز کنکوری جهت انتخاب رشته دانشگاهی دچار تردید می‌شود ←

ارادی بودن

نکته: قرار گرفتن بر سر دو راهی‌ها، یکی از ویژگی‌های کنش است. واکنش به اراده

انسان وابسته است یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد انجام نمی‌شود.

- یک فرد مسلمان با نیت نزدیکی به خداوند به فقیران کمک می‌کند ← هدف‌دار بودن

- اغلب ایرانیان در روز سیزده‌به‌در، سبزه گره می‌زنند ← معنادار بودن

نکته: گره زدن سبزه در روز سیزده‌به‌در، نماد و به معنای انتقال گره‌های زندگی خود

به طبیعت است.

- یک گردشگر خارجی وارد ایران می‌شود و دوست دارد با مردم ارتباط گفتاری

داشته‌باشد، اما نمی‌تواند به زبان فارسی صحبت کند ← آگاهانه بودن

نکته: کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به‌گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد. مثال مذکور در این

سؤال اشاره به همین مسئله دارد.

(کنش‌های ما، صفحه ۳)

مورد (الف) به هدف‌دار بودن کنش انسانی اشاره دارد. زیرا فعالیت فرد در این

موقعیت با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود.

مورد (ب) به معنادار بودن کنش انسانی اشاره دارد. چرا که معنای خبردار ایستادن

سرباز، احترام گذاشتن به مافوق خود است.

(کنش‌های ما، صفحه ۵)

بررسی گزاره‌های نادرست:

الف) انسان‌ها در انجام کنش، به معنای آن توجه دارند.

ب) افراد در همه موارد به آگاهی موجود در کنش‌هایشان توجه ندارند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

کنش آگاهانه است. یعنی کنش وابسته به آگاهی آدمی است، به‌گونه‌ای که بدون

آگاهی انجام نمی‌شود. سخن گفتن یک کنش است. اگر ما آگاهی خود را نسبت به

کلمات و معانی آن‌ها از دست بدهیم، از گفتار باز می‌مانیم. از این‌رو فردی که به

زبانی آگاهی ندارد، نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.

(کنش‌های ما، صفحه ۳)

۷۶- گزینه «۴»

(بهر روز یعنی)

قرارگرفتن بر سر دوراهی‌ها مربوط به ارادی بودن کنش انسان است. یعنی وابسته به اراده انسان می‌باشد. مانند راه رفتن، خوابیدن و ...

(کنش‌های ما، صفحه ۴)

۷۷- گزینه «۲»

(مؤرّه طالب)

پیامدهایی که به اراده انسان‌ها وابسته‌اند، احتمالی است. یعنی ممکن است انجام شود یا نشود.

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

۷۸- گزینه «۴»

(مؤرّه طالب)

بررسی عبارت‌های غلط:

-فردی سلام می‌کند. پاسخ دادن یا پاسخ ندادن سلام او، پیامد ارادی کنش او محسوب می‌شود که به اراده جواب‌دهنده سلام وابسته است.

-پیامد غیرارادی کنش، نتیجه طبیعی کنش است.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۷ و ۸)

۷۹- گزینه «۴»

(فاطمه صغری)

در علوم انسانی، به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، کنش و به انجام‌دهنده آن، کنشگر می‌گویند.

(کنش‌های ما، صفحه ۳)

۸۰- گزینه «۳»

(فاطمه صغری)

کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود. عدم توانایی در پاسخ‌گویی به سؤالات امتحان با وجود مساعد بودن شرایط محیطی، اجتماعی و فردی به علت نبود آگاهی می‌باشد.

(کنش‌های ما، صفحه ۴)

۸۱- گزینه «۱»

(فرهاد علی نژاد)

عبارت بیان شده یک تصدیق است که شامل دو تصور می‌باشد.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۸۲- گزینه «۴»

(مهسا عفتی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر دو مورد تصور است.

گزینه «۲»: هر دو مورد تصدیق است.

گزینه «۳»: مورد اول تصدیق و مورد دوم تصور است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۸۳- گزینه «۴»

(مهسا عفتی)

در تصور به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور کاری نداریم و تنها

همان تصور را به ذهن می‌آوریم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۸۴- گزینه «۲»

(مهسا عفتی)

از بین موارد ذکر شده، تنها «از ماست که بر ماست» یک تصدیق است، زیرا در آن

یک حکم و قضاوت مطرح شده است و سایر موارد تصور هستند.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳ و ۵)

۸۵- گزینه «۲»

(کیمیا طهماسبی)

از بین بردن همه خطاهای ذهن نه وظیفه منطق دانان است و نه هدف علم منطق.

منطق به دنبال کاستن از مغالطه‌هاست نه صفر کردن همه مغالطه‌ها.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۳)

۸۶- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

با به کارگیری علم منطق که به دسته‌بندی و توضیح قواعد ذهن می‌پردازد، سریع‌تر و دقیق‌تر می‌توان عوامل لغزش و خطای ذهن را تشخیص داد.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۴ و ۵)

۸۷- گزینه «۱»

(مهسا عفتی)

منطق، دانشی ابزاری در خدمت سایر علوم و دانش‌هاست. نقش راهنما و هشداردهنده دارد اما باعث حرکت و پیش بردن نمی‌شود. محتوای علوم را نیز باید از طریق سایر دانش‌ها تأمین کرد و بر عهده منطق نیست.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۴ و ۵)

۸۸- گزینه «۴»

(مهسا عفتی)

تأکید منطق بر آموزش شیوه درست اندیشیدن است تا از این طریق قادر به تشخیص خطاهای ذهن باشیم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۴)

۸۹- گزینه «۳»

(مهسا عفتی)

اغلب آگهی‌های تجاری نیز نوعی استدلال هستند که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که «فلان کالا را بخرید!» اینها نمونه‌هایی هستند که برای بررسی درستی و نادرستی آن‌ها به منطق نیازمندیم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۵)

۹۰- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

تعریف، روشن ساختن یک تصور مجهول به کمک چند تصور معلوم است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۸)